



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ / PRESS RELEASE

«Οι εποχές του χρόνου» του Τσαϊκόφσκι
Σόλο πιάνο από την Αναστασία Καμίνσκαγια

Pyotr Ilyich Tchaikovsky's "The Seasons"
Piano recital by Anastasia Kaminskaya



English text follows

Το **Σάββατο 20 Σεπτεμβρίου, στις 21:30** η **Αναστασία Καμίνσκαγια** θα μας παρουσιάσει ένα ρεσιτάλ πιάνου-αφιέρωμα στον

Πιότρ Ίλιτς **Τσαϊκόφσκι**, με το έργο "**Οι Εποχές του Χρόνου**" για σόλο πιάνο.

Η ιδέα μιας συναυλίας αφιερωμένης εξολοκλήρου στο έργο "Οι Εποχές του Χρόνου" του Π.Ι. Τσαϊκόφσκι είχε προκύψει όταν, περαστική από το μουσικό σχολείο της Σόφιας, άκουγα από τις τάξεις των μαθητών σκόρπιους τους "μήνες" του συνθέτη να μελετώνται, να παίζονται, να κάνουν "τα πρώτα τους βήματα" πάνω στο πιάνο. Μινιατούρες θα μπορούσαν να χαρακτηριστούν τα κομμάτια αυτά, τα περισσότερα με απλή φόρμα και σεμνές δυναμικές, όμως από αυτά τα μικρά κομμάτια πηγάζουν οι παραδόσεις και τα έθιμα του ρωσικού λαού και κυρίως το Ρωσικό Μέλος, που στα χέρια του Τσαϊκόφσκι αναδείχτηκε με τρόπο μοναδικό και ανεπανάληπτο.

Αναστασία Καμίνσκαγια

Η Αναστασία Καμίνσκαγια αρχίζει μαθήματα πιάνου στην ηλικία των έξι ετών με τη Ζένια Μαργκούλις, στο μουσικό σχολείο του Κιέβου. Από το 1991 συνεχίζει τις μουσικές της σπουδές στο Ωδείο Αθηνών, στην τάξη της Όλγας Τοκμακίδου, και δέκα χρόνια αργότερα λαμβάνει το δίπλωμά της με το Α΄ Βραβείο. Το 2004 γίνεται δεκτή στην Εθνική Μουσική Ακαδημία της Σόφιας στην Βουλγαρία στην τάξη του Ατανάς Κούρτεβ. Το 2008 παίρνει το πτυχίο της και τον επόμενο χρόνο λαμβάνει και το μεταπτυχιακό της. Καθόλη τη διάρκεια των σπουδών της συμμετέχει σε διάφορες συναυλίες, διαγωνισμούς, φεστιβάλ και σεμινάρια ως σολίστ, μέλος μουσικών συνόλων, συνοδός διαφόρων οργάνων και τραγουδιστών, μέλος κριτικής επιτροπής σε διαγωνισμό σε επτά χώρες. Από το 2012 η Αναστασία Καμίνσκαγια ζει και εργάζεται στην Αθήνα.

At **Litrivi/Poros**, on **Saturday 20th September** at **21:30**, Anastasia Kaminskaya in a piano recital dedicated to Pyotr Ilyich Tchaikovsky with his work "The Seasons" for solo piano.

The idea for a concert dedicated to the complete work "The Seasons" by P.I. Tchaikovsky came up when, passing by the students' rooms at the music school of Sofia, I heard the "months" of the composer studied, played, making their "first steps" on the piano scattered. These pieces

could be described as miniatures, most of them in simple form and modest dynamics. However, from these small pieces stem the traditions and customs of the Russian people and foremost the Russian classical music, which in the hands of Tchaikovsky emerged in a unique and unrepeatable way.

Anastasia Kaminskaya

Anastasia Kaminskaya begins piano lessons at the age of six with Zenia Margoulis, at the music school of Kiev. From 1991 onwards she continues her music studies at the Athens Music School, in Olga Tokmakidou's class, and ten years later she receives her diploma winning the 1st prize. In 2004 she is accepted in the National Music Academy of Sofia, Bulgaria, in Atanas Kourtev's class. In 2008 she receives her diploma and in the next year her masters. During the length of her studies she participates in several concerts, competitions, festivals and seminars as a soloist, member of music ensembles, accompanying different instruments and singers, and a member of judging committee in seven countries. Since 2012, Anastasia Kaminskaya lives and works in Athens.

Litrivi

138, Douzina st., Pounta, Poros 180 20

&

12, Theotokopoulou st., Ilioupoli 163 41, Athens

www.stopaliolitrivi.gr

stopaliolitrivi@gmail.com

[+302298022378](tel:+302298022378)

skype IM: stopaliolitrivi

Facebook: <http://www.facebook.com/stopaliolitrivi>

Twitter: twitter.com/stopaliolitrivi